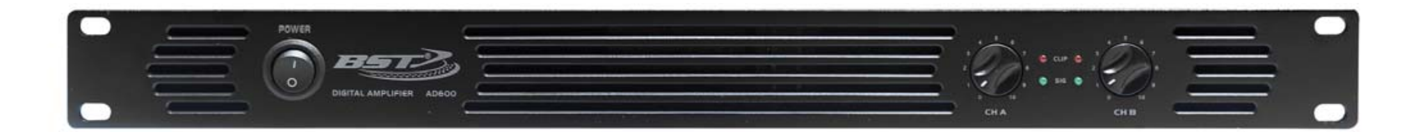


DIGITAL POWER AMPLIFIER

AMPLIFICATEUR NUMERIQUE

AD600 (15-2725)

AD1000 (15-2726)

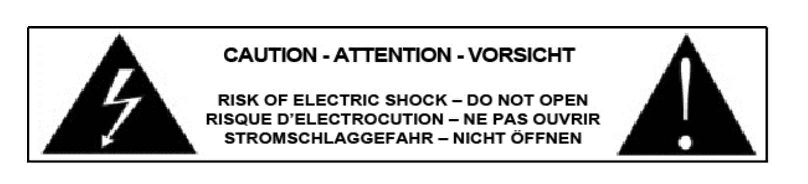




GB - INSTRUCTION MANUAL

F - MANUEL D’UTILISATION







ENGLISH

Thank you for having chosen our power amplifier. For your own safety, please read this user manual carefully before installing the device.

SAFETY INTRODUCTION

- If the device has been exposed to temperature changes due to environmental changes, do not switch it on immediately. The arising condensation could damage the device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.
- It is essential that the device is earthed. A qualified person must carry out the electric connection.
- Make sure that the available voltage is not higher than stated at the end of this manual.
- Make sure the power cord is never crimped or damaged. If it is damaged, ask your dealer or authorized agent to replace the power cord.
- Always disconnect from the mains, when the device is not in use or before cleaning it. Only handle the power cord by plug. Never pull out the plug by tugging the power cord.
- DISCONNECT DEVICE: Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.

CAUTION:

1. Please be aware that damages caused by manual modifications to the device are not subject to warranty. Keep away from children and non-professionals.
2. The light doesn't include any spare parts for repair, please check if all the parts are well installed and screws are fitted tightly before operating. Do not use the light when the cover is open.

GENERAL GUIDELINES

- This device is only allowed to be operated with an alternating current of max. 110-120VAC / 220-240VAC / 50-60Hz and was designed for indoor use only.
- Operate the device only after having familiarized yourself with its functions. Do not permit operation by person not qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation.
- Please use the original packaging if the device is to be transported.
- For safety reasons, please be aware that all modifications on the device are forbidden. Furthermore, any other operation may lead to short-circuit, burns, electric shock, crash, etc. If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void.

DESCRIPTION AD600





1) POWER SWITCH

Used to switch the power amplifier on or off

2) VOLUME CONTROL CHANNEL A

In stereo mode, this two control is used to adjust volume of the channel A

In bridge mode, only the A volume control adjust the level of the bridge output

3) SIG & LIMIT LED

The SIG led give you in information about level of signal.

- If the led is off, that means the level is low
- If the led flashes, that mean the level is good.
- If the led lights on, that mean the level is good but near from it max level

The LIMIT led lights on when the level is too high. in this case, decrease the level

4) VOLUME CONTROL CHANNEL B

In stereo mode, this two control is used to adjust volume of the channel B

5) GROUND SWITCH

If you listen hum noise, switch on this selector

6) MODE SWITCH

This switch is used to choose the operating mode of the power amplifier : stereo or bridge

7) INPUTS

Connect on these sockets (Jack or XLR) the output of your mixer (or of the cd player)

8) OUTPUTS

Connect these sockets (Turnlock or binding post) to your speakers

Note : in bridge mode, connect binding post + of channel 1 and binding post + of channel B to the speaker

9) AC SOCKET + FUSE

Before to connect the ac cord on this socket, make sure that the available voltage is not higher than stated at the end of this manual

The ac fuse is integrated on the power connector. It's used to avoid power supply default on speaker. if the ac cord is connected and power switch push on the position on but speaker doesn't work, please check the fuse. if the fuse is out of order, replace it by fuse with same size and same value.

10) POWER SUPPLY SELEC

The main power supply is different between country (in france :220V). Select the good value with the switch (110V or 220V)

DESCRIPTION AD1000

1) POWER SWITCH

Used to switch the power amplifier on or off

2) VOLUME CONTROL CHANNEL A

In stereo mode, this two control is used to adjust volume of the channel A

In bridge mode, only the A volume control adjust the level of the bridge output

3) VOLUME CONTROL CHANNEL B

In stereo mode, this two control is used to adjust volume of the channel B

4) SIG & LIMIT LED

The SIG led give you in information about level of signal.

- If the led is off, that means the level is low
- If the led flashes, that mean the level is good.
- If the led lights on, that mean the level is good but near from it max level

The LIMIT led lights on when the level is too high. in this case, decrease the level

5) MODE SWITCH

This switch is used to choose the operating mode of the power amplifier : stereo or bridge

6) INPUTS

Connect on these sockets (XLR) the output of your mixer (or of the cd player)

7) LINK OUTPUTS

Connect on these sockets (XLR) the input of an other power amplifier, an active speaker or a record device

8) OUTPUTS

Connect these sockets (Turnlock) to your speakers

Note : in bridge mode, use Output A in (+2/-2)

9) AC SOCKET

Before to connect the ac cord on this socket, make sure that the available voltage is not higher than stated at the end of this manual

TECHNICAL SPECIFICATIONS

AD 600 :

Stereo RMS power 8 ohms :	2x 300W
Stereo RMS power 4 ohms :	2x 450W
Bridge RMS power 8 ohms :	900W
Frequency response :	20Hz - 20KHz
S/N ratio :	100dB
THD :	0,1%
Class :	Class D
Input :	Jack - XLR
Output :	Binding post - turnlock (+1/-1)
Consumption :	300W
Dimensions :	483x45x170mm
Weight :	2Kg

AD 1000 :

Stereo RMS power 8 ohms :	2x 1000W
Stereo RMS power 4 ohms :	2x 1700W
Bridge RMS power 8 ohms :	3600W
Frequency response :	20Hz - 20KHz
S/N ratio :	95dB
THD :	0,1%
Class :	Class D
Input :	XLR
Output :	Turnlock (stereo +1/-1 & bridge +2/-2)
Consumption :	1060W
Dimensions :	483x45x190mm
Weight :	4,5Kg

WARRANTY CONDITIONS

The following rules apply from the day the equipment leaves the factory:

The date on the invoice is considered to be the date the warranty begins.

Only companies approved by BST are allowed to work on the equipment. Warranty becomes void when other service technicians open the equipment.

During warranty period, defective equipment must be sent by pre-paid mail in the original box.

BST will return the goods by pre-paid mail during the first year of warranty; thereafter the mailing cost is to be paid by the recipient

Potentiometers have a limited lifetime and are not covered by the manufacturer for more than normal use.

For all service enquiries, refer to your local distributor, as he is best able to help you.

FRANCAIS

Nous vous remercions pour l'achat de cet amplificateur BST. Pour votre sécurité, lisez attentivement ce manuel avant d'installer l'appareil.

CONSIGNES DE SECURITE ET D'UTILISATION

- Si l'appareil a été exposé à des changements de température, ne le mettez pas immédiatement sous tension. La condensation qui peut se produire, risque d'endommager les circuits. Attendez que l'appareil ait atteint la température ambiante avant de le mettre sous tension.
- L'appareil fait partie de la classe de protection I. Il est donc primordial qu'il soit relié à la terre.
- Assurez-vous que la tension secteur ne dépasse pas celle indiquée à la fin de ce mode d'emploi.
- Assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est pas écrasé ou endommagé. Dans ce cas, demandez à votre revendeur ou un technicien de remplacer le cordon.
- Débranchez toujours l'appareil du secteur lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer. Ne tirez que sur la fiche, jamais sur le cordon.
- Lorsque le cordon d'alimentation ou un coupleur d'appareil est utilisé comme dispositif de déconnexion, ce dispositif doit rester facilement accessible
  Si un interrupteur omnipolaire est utilisé comme dispositif de déconnexion, l'emplacement sur l'appareil et la fonction de l'interrupteur doit être décrite, et le commutateur doit rester facilement accessible

ATTENTION :

1. Les dommages résultant du non respect des instructions ou de la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie. Tenir loin des enfants et des personnes non-qualifiées.
2. L'appareil ne contient aucune pièce remplaçable (a l'exception des batteries). Vérifiez si toutes les pièces sont bien installées et que les vis sont bien serrées avant la mise en service. Ne pas utiliser l'appareil lorsque le boîtier est ouvert.

REGLES GENERALES

- Cet appareil doit être alimenté uniquement en courant alternatif de 110V-120VAC / 220-240VAC / 50-60Hz et utilisé uniquement à l'intérieur.
- Utilisez cet appareil uniquement si vous vous êtes familiarisés avec ses fonctions. Ne pas autoriser une personne inexpérimentée d'utiliser cet appareil. La plupart des dommages résultent d'une mauvaise utilisation.
- Conservez l'emballage d'origine pour tout transport.

Pour des raisons de sécurité, il est interdit de modifier cet appareil de quelque sorte que ce soit. Toute manipulation non décrite dans ce manuel peut conduire à des courts-circuits, un choc électrique, l'explosion de la lampe, une chute, etc. et invaliderait la garantie

DESCRIPTION AD600



1) INTERRUPTEUR ON/OFF

Lorsque vous appuyez sur ce bouton, vous mettez en marche l'appareil .Pour éteindre l'amplificateur, il faut appuyer une nouvelle fois sur ce bouton.

2) REGLAGE VOLUME CANAL A

En mode stéréo, le bouton A ajuste le volume de la sortie A

En mode bridge, seul le volume canal A permet d'ajuster le volume de la sortie bridge

3) INDICATEUR SIG & LIMIT

L'indicateur SIG vous donne une indication visuelle du niveau du signal

- Si le voyant reste éteint, cela signifie que le niveau est trop faible
- Si le voyant clignote, cela signifie que le niveau est bon
- Si le voyant reste allumé, cela signifie que le niveau est bon mais proche de son niveau max.

Si le voyant LIMIT s'allume, cela signifie que le niveau est trop fort. veuillez diminuer le niveau

4) REGLAGE VOLUME CANAL B

En mode stéréo, le bouton B ajuste le volume de la sortie B

5) SELECTEUR MASSE FLOTTANTE

Si vous entendez une ronflette alors qu'aucune source n'est connectée, sélectionnez ce switch sur la masse flottante

6) SELECTION MODE DE FONCTIONNEMENT

Ce switch permet de choisir le mode de focntionnement : soit stéréo soit bridge

7) ENTREES

Connectez ces entrées (XLR ou Jack) sur la sortie de votre table de mixage ou d'une source audio

8) SORTIES

Connectez ces sorties (Turnlock ou borniers) sur vos enceintes

Note : En mode bridge, connectez le bornier + du canal A et le bornier + du canal B à votre enceinte.

9) CONNECTEUR SECTEUR + FUSIBLE

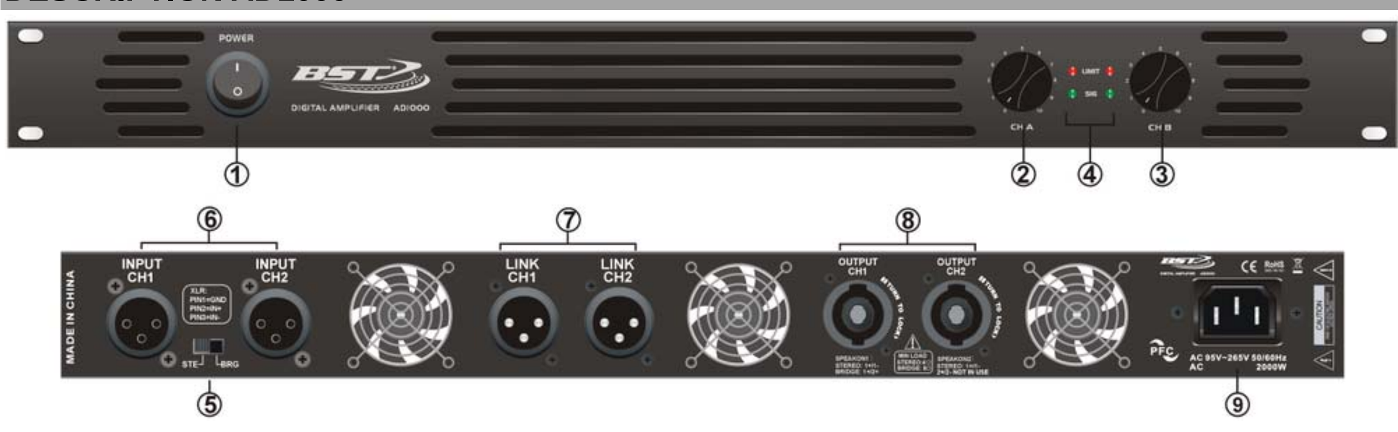
Connectez votre câble secteur dans cette prise. Avant la mise en marche de l'amplificateur, branchez le cordon d'alimentation dans toute prise secteur. Avant cela, toujours s'assurer que le voltage est correct.

Le fusible permet d'éviter à votre ampli tout problème d'alimentation. Si l'ampli est en marche et que rien ne s'allume, il faut vérifier le compartiment à fusibles. Si le fusible est défectueux, il faut le remplacer par un nouveau de même taille et de même valeur.

10) SELECTEUR ALIMENTATION

La tension d'alimentation est différente suivant les pays (En france : 220V). Veuillez sélectionner correctement la valeur d'alimentation avant de brancher l'enceinte (110V ou 220V)

DESCRIPTION AD1000



1) INTERRUPTEUR ON/OFF

Lorsque vous appuyez sur ce bouton, vous mettez en marche l'appareil .Pour éteindre l'amplificateur, il faut appuyer une nouvelle fois sur ce bouton.

2) REGLAGE VOLUME CANAL A

En mode stéréo, le bouton A ajuste le volume de la sortie A

En mode bridge, seul le volume canal A permet d'ajuster le volume de la sortie bridge

3) REGLAGE VOLUME CANAL B

En mode stéréo, le bouton B ajuste le volume de la sortie B

4) INDICATEUR SIG & LIMIT

L'indicateur SIG vous donne une indication visuelle du niveau du signal

- Si le voyant reste éteint, cela signifie que le niveau est trop faible
- Si le voyant clignote, cela signifie que le niveau est bon
- Si le voyant reste allumé, cela signifie que le niveau est bon mais proche de son niveau max.

Si le voyant LIMIT s'allume, cela signifie que le niveau est trop fort. veuillez diminuer le niveau

5) SELECTION MODE DE FONCTIONNEMENT

Ce switch permet de choisir le mode de focntionnement : soit stéréo soit bridge

6) ENTREES

Connectez ces entrées (XLR) sur la sortie de votre table de mixage ou d'une source audio

8) SORTIES LINK

Connectez ces sorties (XLR) à un autre amplificateur, une enceinte amplifiée ou un périphérique d'enregistrement.

8) SORTIES

Connectez ces sorties (Turnlock) sur vos enceintes

Note : En mode bridge, connectez le canal A (+2/-2) à votre enceinte

9) CONNECTEUR SECTEUR

Connectez votre câble secteur dans cette prise. Avant la mise en marche de l'amplificateur, branchez le cordon d'alimentation dans toute prise secteur. Avant cela, toujours s'assurer que le voltage est correct.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

AD 600 :

Puissance stéréo RMS 8 ohms :	2x 300W
Puissance stéréo RMS 4 ohms :	2x 450W
Puissance bridge RMS 8 ohms :	900W
Réponse en fréquence :	20Hz - 20KHz
Rapport signal / bruit :	100dB
THD :	0,1%
Classe :	Classe D
Entrée :	Jack - XLR
Sortie :	Bornier - turnlock (+1/-1)
Consommation :	300W
Dimensions :	483x45x170mm
Poids:	2Kg

AD 1000 :

Puissance stéréo RMS 8 ohms :	2x 1000W
Puissance stéréo RMS 4 ohms :	2x 1700W
Puissance bridge RMS 8 ohms :	3600W
Réponse en fréquence :	20Hz - 20KHz
Rapport signal / bruit :	95dB
THD :	0,1%
Classe :	Classe D
Entrée :	XLR
Sortie :	Turnlock (stereo +1/-1 & bridge +2/-2)
Consommation :	1060W
Dimensions :	483x45x190mm
Poids :	4,5Kg

CONDITIONS DE GARANTIE :

Les principes suivants s'appliquent à partir du moment où l'appareil quitte nos usines.

La facture de mise à la consommation fera foi de date de départ de la garantie, dans la mesure ou celle-ci n'excède pas 12 mois par rapport à la date de fabrication.

Seules les compagnies agréées par BST sont autorisées à opérer sur ces équipements.

La garantie devient nulle si l'intervenant appartient à un autre groupe.

Durant la période sous garantie, tout matériel défectueux doit nous être retourné dans son emballage d'origine sous colis pré-payé.

BST vous retournera vos biens par colis pré-payé au cours de l'année de garantie. Au-delà, les frais d'expédition seront à la charge du client.

Les potentiomètres ont une durée de vie limitée et ne sont pas garantis par le fabricant en cas d'utilisation très intensive.

Pour toute demande relative à ces services, adressez-vous à votre distributeur habituel, qui sera le plus apte à vous renseigner